



**TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE**  
**Stagione Teatrale 2021/2022**

**ISA DANIELI E GIULIANA DE SIO PORTANO IN SCENA**  
**“LE SIGNORINE” DI GIANNI CLEMENTI, PER LA REGIA DI PIERPAOLO SEPE**

**Teatro Gobetti, 8 – 13 febbraio 2022**

Martedì 8 febbraio 2022, alle ore 19.30, debutta al Teatro Gobetti di Torino ***Le signorine*** di **Gianni Clementi**, con **Isa Danieli** e **Giuliana De Sio**, per la regia di **Pierpaolo Sepe**. Le scene sono di **Carmelo Giammello**, i costumi di **Chiara Aversano**, le luci di **Luigi Biondi**. *Le signorine*, prodotto da Gli Ipocriti Melina Balsamo, resterà in scena al Teatro Gobetti per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino fino a domenica 13 febbraio.

**Scheda a cura della Compagnia**

Due sorelle zitelle, offese da una natura ingenerosa, trascorrono la propria esistenza in un continuo e scoppiettante scambio di accuse reciproche. È in una piccola storica merceria in un vicolo di Napoli, oramai circondata da empori cinesi e fast food mediorientali, che Addolorata e Rosaria passano gran parte della loro giornata, per poi tornare nel loro modesto ma dignitoso appartamento poco lontano. Una vita scandita dalla monotona ma rassicurante ripetizione degli avvenimenti. Addolorata, dopo una vita condotta all'insegna del sacrificio e del risparmio, cui è stata obbligata dalla sorella, vuole finalmente godersi la vita. Rosaria, che ha fatto dell'avarizia e dell'accumulo il fine della propria esistenza, non ha nessuna intenzione di intaccare il cospicuo conto bancario, cresciuto esponenzialmente nel corso degli anni. Anche l'uso del televisore, con conseguente consumo di energia elettrica, può generare un diverbio.

Costrette a una faticosa convivenza, le due 'signorine', ormai ben oltre l'età da matrimonio, non possono neanche contare su una vita privata a distrarle da quella familiare. Le poche notizie che giungono loro dal mondo provengono dai pettegolezzi dei parenti o dai reality in televisione. L'unico vero sfogo per Rosaria e Addolorata sembra essere il loro continuo provocarsi a vicenda, a suon di esilaranti battibecchi senza esclusione di colpi.

Rosaria domina e Addolorata, a malincuore, subisce. Ma proprio quando le due sorelle sembrano destinate a questo gioco delle parti, un inaspettato incidente capovolgerà le loro sorti, offrendo finalmente ad Addolorata l'occasione di mettere in atto una vendetta covata da troppi anni...

*Le Signorine* è una commedia che sa sfruttare abilmente la comicità che si cela dietro al tragico quotidiano, soprattutto grazie a due formidabili attrici del teatro, che trasformano i litigi e le miserie delle due sorelle, in occasioni continue di gag e di risate.

Nella loro veracità napoletana, Rosaria e Addolorata sanno farci divertire e commuovere, raccontando con grande ironia gioie e dolori della vita familiare. Un testo irriverente e poetico che ci ricorda come la famiglia sia il luogo dove ci è permesso dare il peggio di noi, senza il rischio di perdere i legami più importanti.

**TEATRO GOBETTI**  
**8 – 13 febbraio 2022**  
**LE SIGNORINE**

di **Gianni Clementi**  
con **Isa Danieli, Giuliana De Sio**  
la voce del mago è di **Sergio Rubini**  
regia **Pierpaolo Sepe**  
scene **Carmelo Giammello**



costumi **Chiara Aversano**  
luci **Luigi Biondi**  
*Gli Ipocriti Melina Balsamo*

**BIGLIETTERIA DEL TEATRO STABILE DI TORINO**  
**Telefono 011 5169555 / Numero verde 800 235 333**  
**Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 – Torino**

Orari: dal martedì al sabato dalle ore 13.00 alle ore 19.00; domenica dalle ore 14.00 alle ore 19.00; lunedì riposo.

**Teatro:** Gobetti, via Rossini 8, Torino

**Orari degli spettacoli** dall'8 al 13 febbraio 2022: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30

**Prezzo dei biglietti:** Intero € 28,00 – Ridotto € 25,00

L'acquisto dei biglietti in prevendita prevede un costo di € 1 a biglietto

**Vendita on-line:** [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

Sulla base di quanto previsto dalle recenti disposizioni di legge, si ricorda che per accedere ai nostri teatri verrà richiesta la Certificazione verde COVID-19 rafforzata ([www.dgc.gov.it](http://www.dgc.gov.it)), comprovante l'avvenuta vaccinazione o la recente guarigione.

**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Ufficio Stampa e Comunicazione  
Simona Carrera (Responsabile), Valeria Sacco  
Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169435 – 5169430  
E-mail: [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it) – [sacco@teatrostabiletorino.it](mailto:sacco@teatrostabiletorino.it)