



TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE
Stagione Teatrale 2021/2022

**“MUSEO PASOLINI”, IL NUOVO SPETTACOLO DI ASCANIO CELESTINI,
DEBUTTA AL TEATRO GOBETTI IL 18 GENNAIO 2022**

Teatro Gobetti, 18 – 23 gennaio 2022

In occasione del centenario dalla nascita di Pier Paolo Pasolini, che ricorre nel 2022, **Ascanio Celestini** porta in scena il suo nuovo spettacolo dedicato al grande scrittore e regista friulano: **Museo Pasolini** che debutta al Teatro Gobetti martedì 18 gennaio 2022, alle ore 19.30.

Cosa dovrebbe contenere uno spazio espositivo dedicato a Pasolini? Questa è la suggestione da cui parte il monologo di Celestini, che ci accompagna in un viaggio all'interno di un ipotetico museo per ripercorrere, stanza dopo stanza, alcune tappe della vita del grande intellettuale e della storia del nostro Paese. Un percorso narrativo che apre delle finestre nella nostra memoria. Lo spettacolo, prodotto da Fabbrica srl, sarà in scena per la stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino fino a domenica 23 gennaio 2022.

Scheda a cura della Compagnia

Secondo l'ICOM (International Council of Museums) le cinque funzioni di un museo sono: ricerca, acquisizione, conservazione, comunicazione, esposizione. Come potrebbe essere un museo Pier Paolo Pasolini? In una teca potremmo mettere la sua prima poesia: di quei versi resta il ricordo di due parole: "rosignolo" e "verzura". È il 1929. Mentre Mussolini firma i Patti Lateranensi, Antonio Gramsci ottiene carta e penna e comincia a scrivere i *Quaderni dal carcere*. E così via, come dice Vincenzo Cerami: «se noi prendiamo tutta l'opera di Pasolini, dalla prima poesia che scrisse quando aveva sette anni fino al film *Salò*, l'ultima sua opera, noi avremo il ritratto della storia italiana dalla fine degli anni del fascismo fino alla metà degli anni '70. Pasolini ci ha raccontato cosa è successo nel nostro Paese in tutti questi anni.»

Ascanio Celestini ci guida in un ipotetico *Museo Pasolini* che, attraverso le testimonianze di uno storico, uno psicanalista, uno scrittore, un lettore, un criminologo, un testimone che l'ha conosciuto, si compone partendo dalle domande: qual è il pezzo forte del Museo Pasolini? Quale oggetto dobbiamo cercare? Quale oggetto dovremmo impegnarci ad acquisire da una collezione privata o pubblica, recuperarlo da qualche magazzino, discarica, biblioteca o ufficio degli oggetti smarriti? Cosa siamo tenuti a fare per conservarlo? Cosa possiamo comunicare attraverso di lui? E infine: in quale modo dobbiamo esporlo?

TEATRO GOBETTI

18 - 23 gennaio 2022

MUSEO PASOLINI

di e con **Ascanio Celestini**

voci **Grazia Napoletano** e **Luigi Celidonio**

musiche **Gianluca Casadei**

suono **Andrea Pesce**

Produzione Fabbrica Srl

Contributo Regione Lazio e Fondo Unico 2021 sullo Spettacolo dal Vivo



BIGLIETTERIA DEL TEATRO STABILE DI TORINO

Telefono 011 5169555 / Numero verde 800 235 333

Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 – Torino

Orari dal martedì al sabato dalle ore 13.00 alle ore 19.00, domenica dalle ore 14.00 alle ore 19.00; lunedì riposo.

Teatro: Gobetti, via Rossini 8, Torino

Orari degli spettacoli dal 18 al 23 gennaio 2022: martedì, giovedì e sabato, ore 19.30; mercoledì e venerdì, ore 20.45; domenica, ore 15.30

Prezzo dei biglietti: Intero € 28,00 – Ridotto € 25,00

L'acquisto dei biglietti in prevendita prevede un costo di € 1 a biglietto

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

Sulla base di quanto previsto dalle recenti disposizioni di legge, si ricorda che per accedere ai nostri teatri verrà richiesta la Certificazione verde COVID-19 rafforzata (www.dgc.gov.it), comprovante l'avvenuta vaccinazione o la recente guarigione.

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Ufficio Stampa e Comunicazione

Simona Carrera (Responsabile), Valeria Sacco

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169435 – 5169430

E-mail: carrera@teatrostabiletorino.it – sacco@teatrostabiletorino.it