

Il Teatro Stabile di Torino continua ad essere un laboratorio di idee e progetti, anche di giovani talenti, così come di autori e artisti tra i più affermati della scena culturale italiana ed europea.

I cartelloni della Fondazione del Teatro Stabile di Torino, e quello di quest'anno ancora di più, rappresentano un modello di riferimento nell'impostazione della politica culturale di un teatro stabile pubblico e conferma la Fondazione quale istituzione di rilievo nazionale.

Da tempo protagonista della vita culturale cittadina e regionale, questa nostra istituzione prosegue anche in questa stagione nell'ampliare il suo progetto produttivo con uno sguardo sempre attento alle realtà piemontesi che sono capaci di valorizzare e diffondere la cultura del nostro territorio. Nello stesso tempo il programma dello Stabile si impegna in attività nazionali ed internazionali.

Strumento per promuovere percorsi produttivi moderni, pur nella molteplicità delle proposte declinate attraverso differenti linguaggi artistici, questa nostra realtà ha saputo creare un'idea nuova di spettacolo la cui cifra stilistica vive in connessione con i percorsi più attuali.

La Regione Piemonte rinnovando il suo sostegno ai programmi della Fondazione, apprezza il valore strategico dell'attività del Teatro, volti in particolare alla promozione di un sistema teatrale regionale di cui lo Stabile è componente essenziale.

L'Assessore alla Cultura, Turismo e Commercio