

TEATRO GOBETTI 7 – 12 FEBBRAIO 2023



foto Carmine Luino

COSÌ FAN TUTTE

Leandro Piccioni e Mario Tronco, anime musicali dell'Orchestra di Piazza Vittorio, danno vita ad una riduzione musicale per chitarra e voci del *Così fan tutte* di Mozart attingendo all'antichissimo mondo della "posteggia napoletana", la musica dei suonatori di strada. L'adattamento dello scrittore Andrej Longo approfondisce i personaggi di Fiordiligi e Dorabella, interpretati dal duo Ebbanesis, e Giuseppe Miale di Mauro le proietta in un gioco di tempo e spazio che le fa rivivere in un palazzo dei Quartieri Spagnoli o più lontano in una nobile villa della Chiaja o di Posillipo. «Tutto il mio lavoro - dice Mario Tronco - da sempre, dagli Avion Travel fino all'Orchestra di Piazza Vittorio, segue una linea che è quella della ricerca dell'origine che muove il processo compositivo. E questo, puntualmente, si presenta attraverso una matassa disordinata di notizie ed esperienze totalmente diverse, che improvvisamente si snodano seguendo il percorso di un unico filo con cui costruire il disegno. Questo metodo io lo seguo soprattutto come musicista e mi aiuta a non pensare al teatro come racconto che avviene mediante sequenze di scene. Il filo della matassa, questa volta, seguirà la strada tracciata dal Maestro De Simone con le sue trasposizioni della musica popolare in forma di melodramma, facendo finta che Mozart abbia ascoltato le melodie del *Così fan tutte* per strada, a Napoli, da musicisti ambulanti. Nasce così una storia cantata e recitata per due sole attrici, che accompagnano lo spettatore in un lungo flash-back».

MOZART
DA PONTE

ELABORAZIONE MUSICALE
E ARRANGIAMENTI
LEANDRO PICCIONI E MARIO TRONCO
LIBRETTO ANDREJ LONGO
DIREZIONE ARTISTICA MARIO TRONCO
CON LE EBBANESIS
SERENA PISA E VIVIANA CANGIANO
REGIA GIUSEPPE MIALE DI MAURO
ARRANGIAMENTI PER L'ENSEMBLE
DI ALESSANDRO BUTERA (*CHITARRA
MANOUCHE, MOHAN VEENA*)
MARCELLO SMIGLIANTE GENTILE
(*MANDOLINO, MANDOLONCELLO*)
GIANLUCA TRINCHILLO (*CHITARRA CLASSICA*)

TIEFFE TEATRO MILANO
IN COLLABORAZIONE CON
NEST - NAPOLI EST TEATRO E MARIO TRONCO

DURATA SPETTACOLO

1 ora e 5 minuti senza intervallo

TEATRONAZIONALE

TEATRO
STABILE
TORINO