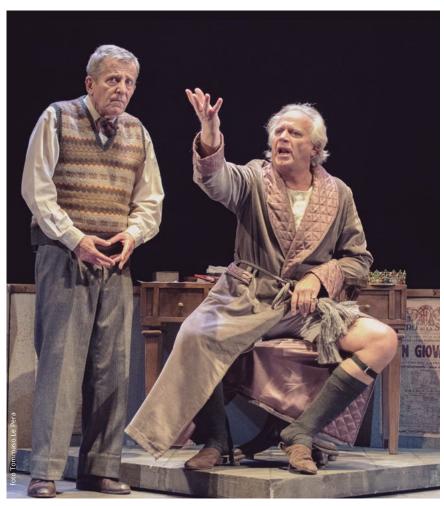
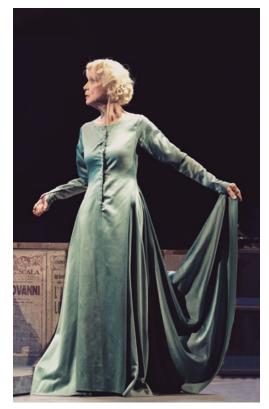
TEATRO CARIGNANO 15 - 27 NOVEMBRE 2022





Servo di scena è annoverata tra le commedie più importanti del Novecento ed è considerata come un inno all'amore per il teatro e all'illusoria resistenza della civiltà e della cultura contro le forze oscure della guerra. Nei ruoli dei protagonisti, Geppy Gleijeses, Maurizio Micheli e Lucia Poli. La storia è guella di un attempato gruppo di attori, che, nonostante gli allarmi antiaerei e la minaccia dei bombardamenti, continua imperterrito a portare nei teatri il repertorio shakespeariano. Per il capocomico di questa scalcagnata compagnia, anziano e stanco, ma capriccioso, dispotico e vanitoso, recitare è ormai l'unica vera ragione di vita ed è sostenuto ad ogni passo dal suo fidato Norman, segretario, amico e tuttofare, che si rivela fin da subito come il simbolo, fragile ma tenace, dell'irrazionalità dell'amore e della dedizione. Ronald Harwood, autore tra l'altro di *Quartet* e *La torre d'avorio*, Oscar alla sceneggiatura per Il pianista, diretto da Roman Polanski. Con Servo di scena (The Dresser, 1980) Harwood diventa uno dei nomi di punta della drammaturgia anglosassone: la commedia si basa sulla sua esperienza di lavoro con l'attore-manager Donald Wolfit negli anni Cinquanta. Punto di svolta della carriera dell'autore, traccia il difficile rapporto tra una grande star e il suo indispensabile amanuense, che era di per sé una drammatizzazione del ruolo di un biografo.



DI RONALD HARWOOD
TRADUZIONE MASOLINO D'AMICO
CON
GEPPY GLEIJESES, MAURIZIO MICHELI,
LUCIA POLI
E CON
DACIA D'ACUNTO, TEO GUARINI,
ROBERTA LUCCA, ANTONIO SARASSO
REGIA E SCENA GUGLIELMO FERRO
COSTUMI CHIARA DONATO
LUCI LUIGI ASCIONE
MUSICHE MASSIMILIANO PACE

GITIESSE ARTISTI RIUNITI TEATRO STABILE DI CATANIA

DURATA SPETTACOLO

2 ore



RETROSCENA / TEATRO CARIGNANO / CAFFETTERIA LAVAZZA

MERCOLEDÌ 16 NOVEMBRE 2022 | ore 17.30

Geppy Gleijeses, MAurizio Micheli e Lucia Poli dialogano con Leonardo Mancini (Università di Torino) su SERVO DI SCENA, di Ronald Harwood regia Guglielmo Ferro.

Un progetto realizzato con **Università degli Studi di Torino / DAMS - Università degli Studi di Torino / CRAD**Prenotazione online obbligatoria www.teatrostabiletorino.it/retroscena - Info Centro Studi tel. 011.5169405 - centrostudi@teatrostabiletorino.it

