

TEATRO GOBETTI 14 – 19 MARZO 2023



L'ORESTE QUANDO I MORTI UCCIDONO I VIVI

Una riflessione sull'abbandono e sull'amore negato scritta da Francesco Niccolini, su come la vita spesso non faccia sconti e sia impietosa: incorniciato dalle animazioni grafiche firmate dal fumettista Andrea Bruno, Claudio Casadio dà vita e voce a un personaggio indimenticabile, l'Oreste.

Abbandonato quando era bambino, da un orfanotrofio a un riformatorio, da un lavoretto a un oltraggio a un pubblico ufficiale, è finito nel manicomio di Imola. Dopo trent'anni non è ancora uscito. Non ha avuto fortuna l'Oreste, e nel suo passato ci sono avvenimenti terribili che ha rimosso ma dai quali non riesce a liberarsi; eppure è sempre allegro, canta, disegna, non dorme mai, scrive alla sua fidanzata (che ha conosciuto a un "festival per matti" nel manicomio di Maggiano a Lucca), parla sempre. Parla con i dottori, con gli infermieri, con la sorella che di tanto in tanto viene a trovarlo, ma soprattutto parla con l'Ermes, il suo compagno di stanza, uno schizofrenico convinto di essere un ufficiale aeronautico di un esercito straniero tenuto prigioniero in Italia.

Peccato che l'Ermes non esista. Uno spettacolo originalissimo, di struggente poesia e forza, in cui fluiscono momenti drammatici e altri teneramente comici.

DI FRANCESCO NICCOLINI
CON CLAUDIO CASADIO
REGIA GIUSEPPE MARINI
ILLUSTRAZIONI ANDREA BRUNO
SCENOGRAFIE E ANIMAZIONI
IMAGINARIUM CREATIVE STUDIO
COSTUMI HELGA WILLIAMS
MUSICHE ORIGINALI PAOLO COLETTA
LIGHT DESIGN MICHELE LAVANGA
FONICA FRANCESCO CAVESSI
DIRETTORE DI SCENA MATTEO HINTERMANN
COLLABORAZIONE ALLA DRAMMATURGIA
CLAUDIO CASADIO
VOCI DI CECILIA D'AMICO (SORELLA)
ANDREA PAOLOTTI (ERMES)
GIUSEPPE MARINI (DOTTORE)
E ANDREA MONNO (INFERMIERE)

SOCIETÀ PER ATTORI E
ACCADEMIA PERDUTA / ROMAGNA TEATRI
IN COLLABORAZIONE CON LUCCA COMICS & GAMES

PREMIO NAZIONALE FRANCO ENRIQUEZ 2023 XIX
EDIZIONE A CLAUDIO CASADIO
COME "MIGLIORE ATTORE"
CAT. TEATRO CLASSICO E CONTEMPORANEO

DURATA SPETTACOLO

1 ora e 10 minuti senza intervallo

NICCOLINI CASADIO

TEATRONAZIONALE

TEATRO
STABILE
TORINO