

TEATRO CARIGNANO 17 - 22 GENNAIO 2023



foto Simone Di Luca

# IL MERCANTE DI VENEZIA

Con i suoi potenti temi universali William Shakespeare pone questioni di assoluta necessità: scontri etici, rapporti sociali e interreligiosi mai pacificati, amore, odio, valore dell'amicizia e della lealtà, avidità e ruolo del denaro. Paolo Valerio firma l'allestimento che vede protagonista, insieme a una compagnia di dieci interpreti, Franco Branciaroli nel ruolo di Shylock, figura sfaccettata, misteriosa, crudele nella sua sete di vendetta, che spiazzava gli spettatori, risvegliando una corrispondenza emotiva che mira alla compassione. *Il mercante di Venezia* è da sempre considerato un testo controverso e ambivalente, sul quale svetta, per lo spessore tragico, l'usuraio Shylock, il cui cinismo e la cui sete di vendetta sono diventati paradigmatici; le sue richieste sono estreme e crudeli, ma la sua sconfitta, senza possibilità di clemenza, ancora oggi provoca sentimenti contrastanti e dubbi giustificati sulla purezza della nostra coscienza. A lui, ebreo, usuraio, si rivolge Antonio, ricco mercante veneziano, che pur avendo impegnato i suoi beni in traffici rischiosi non esita a farsi garante per l'amico Bassanio che ha bisogno di tremila ducati per armare una nave e raggiungere Belmonte, dove spera di cambiare il proprio destino. Shylock impone una spietata obbligazione: se la somma non sarà restituita, egli pretenderà una libbra della carne di Antonio, tagliata vicino al cuore. Ma in parallelo alla trama principale, altre si innervano nella struttura portante del dramma: la nobile Porzia, obbedendo al volere del padre, si concederà in sposa solo al pretendente che risolverà un enigma scegliendo quello giusto fra tre scrigni; Jessica, bellissima figlia dell'usuraio, tradendo le aspirazioni paterne si unisce a un cristiano e fugge rubando un anello appartenuto alla madre. Un mondo mutevole e vibrante di personaggi che incarnano inquietudini, chiaroscuri e complessità di modernità assoluta.

# SHAKESPEARE



DI WILLIAM SHAKESPEARE  
TRADUZIONE MASOLINO D'AMICO  
CON FRANCO BRANCIAROLI  
CON (INTERPRETI E PERSONAGGI)  
FRANCO BRANCIAROLI SHYLOCK  
PIERGIOGIO FASOLO ANTONIO  
FRANCESCO MIGLIACCI SALERIO / DOGE  
EMANUELE FORTUNATI  
SOLANIO / PRINCIPE DI MAROCCO  
STEFANO SCANDELETTI BASSANIO  
LORENZO GUADALUPI LORENZO  
GIULIO CANCELLI GRAZIANO /  
PRINCIPE DI ARAGONA  
VALENTINA VIOLO PORZIA  
DALILA REAS NERISSA  
MAURO MALINVERNO LANCILLOTTO / TUBAL  
MERSILA SOKOLI JESSICA  
REGIA E ADATTAMENTO PAOLO VALERIO  
SCENE MARTA CRISOLINI MALATESTA  
MOVIMENTI DI SCENA MONICA CODENA  
SI RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE  
LAURA PELASCHIAR DELL'UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI TRIESTE  
COSTUMI STEFANO NICOLAO  
MUSICHE ANTONIO DI POFI  
LUCI GIGI SACCOMANDI

TEATRO STABILE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA  
CENTRO TEATRALE BRESCIANO  
TEATRO DE GLI INCAMMINATI

**DURATA SPETTACOLO**

2 ore e 40 minuti con intervallo

TEATRONAZIONALE

**TEATRO  
STABILE  
TORINO**