

**TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE**  
**Stagione Teatrale 2022/2023**

**DEBUTTA "IL PRINCIPE MEZZANOTTE"  
SPETTACOLO CURATO DA ALESSANDRO SERRA**

**Teatro Gobetti, Sala Pasolini**  
**18 febbraio – 14 maggio 2023**

L'appuntamento dedicato ai bambini e alle famiglie della stagione 2022/2023 del Teatro Stabile di Torino sarà ***Il Principe Mezzanotte***, spettacolo scritto e diretto da **Alessandro Serra**, che verrà allestito nella Sala Pasolini del Teatro Gobetti. Gli interpreti saranno (in ordine alfabetico) **Alice Bossi, Andrea Castellano, Marco Vergati**. Sono di Alessandro Serra anche scene, luci, suoni e costumi, mentre la realizzazione delle ombre è di **Chiara Carlorosi**.

Lo spettacolo, prodotto dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, sarà in scena (fuori abbonamento) **da sabato 18 febbraio 2023, alle ore 16.00, fino a domenica 14 maggio 2023 alle ore 10.30.**

Le recite per le scuole, programmate al mattino, inizieranno martedì 14 febbraio 2023.

Dopo il successo internazionale de *La tempesta*, Alessandro Serra presenta nello spazio trasformato della Sala Pasolini uno spettacolo per tutte le età. Il Principe Mezzanotte è vittima di una maledizione: quando incontrerà il vero amore sarà destinato a trasformarsi in un essere mostruoso. Per sottrarsi a questo destino decide di non innamorarsi mai e si rinchioda in un maniero fumoso per vivere da solo, triste e malinconico. Un carosello di personaggi buffi e grotteschi ci porteranno nel mondo di questa fiaba delicata e romantica raccontata con uno stile insolitamente noir e misterioso, in un poetico flusso di prosa, teatro d'immagine e teatro d'ombre.

### **Presentazione dello spettacolo**

*Buonasera! Siete pronti ad ascoltare la storia del Principe Mezzanotte? Dovrete essere molto coraggiosi perché è una storia misteriosa, divertente e buffa, ma anche un po' paurosa. C'è una volta un principe, dico c'è perché mica è morto poveretto, insomma c'è una volta un principe di nome Mezzanotte, nato a mezzanotte e perduto innamorado del buio e delle stelle. Perché senza il buio le stelle non si vedono, giusto? Tutti pensano che la notte protegga e nasconda fantasmi, lupi e streghe e che la luce del giorno, invece, renda il mondo splendido e sereno. Eppure è proprio di notte che prendono vita i sogni. Ma anche i sogni più belli possono trasformarsi in incubi, proprio come accadde al nostro povero principe, costretto a nascondersi in questo magico comò per sfuggire alla maledizione della terribile strega Valeriana.*

*La strega infatti si era talmente innamorata del nostro pallido principe che quando lui la respinse gli lanciò la maledizione: il giorno in cui il principe si fosse innamorato si sarebbe trasformato in un essere mostruoso. Paura, eh? Da allora Mezzanotte, rimpicciolito con tutto il suo castello e i suoi servitori, vive triste e solitario in attesa che qualcuno sciolga la maledizione.*

*Ma che succede? Qualcuno è entrato nel castello? C'è un gran trambusto, inseguimenti, porte che sbattono, luci che vanno e vengono... A quanto pare la storia sta per avere inizio. Non ci resta che entrare, se vogliamo sapere come andrà a finire. E si entra proprio attraverso il comò: ve l'ho detto che è magico! Non temete, il Principe è molto ospitale: un vero gentiluomo. Entrare, entrate, su! Sembra che non siate mai entrati in un comò...*

**TEATRO GOBETTI, SALA PASOLINI**  
dal 18 febbraio al 14 maggio 2023 – Fuori abbonamento

## **IL PRINCIPE MEZZANOTTE**

di **Alessandro Serra**

regia, scene, luci, suoni, costumi **Alessandro Serra**

con (in ordine alfabetico) **Alice Bossi, Andrea Castellano, Marco Vergati**

realizzazione ombre **Chiara Carlorosi**

*Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale*  
*in collaborazione con Compagnia Teatropersona*

### **CALENDARIO DELLE RECITE APERTE AL PUBBLICO**

#### **FEBBRAIO 2023**

sabato 18 febbraio – ore 16.00  
domenica 19 febbraio – ore 10.30  
sabato 25 febbraio – ore 16.00  
domenica 26 febbraio – ore 10.30

#### **MARZO 2023**

sabato 4 marzo – ore 16.00  
sabato 11 marzo – ore 16.00  
domenica 12 marzo – ore 10.30  
sabato 18 marzo – ore 16.00  
domenica 19 marzo – ore 10.30

#### **APRILE 2023**

sabato 1 aprile – ore 16.00  
domenica 2 aprile – ore 10.30  
sabato 15 aprile – ore 16.00  
domenica 16 aprile – ore 10.30  
sabato 22 aprile – ore 16.00  
domenica 23 aprile – ore 10.30

#### **MAGGIO 2023**

sabato 6 maggio – ore 16.00  
domenica 7 maggio – ore 10.30  
sabato 13 maggio – ore 16.00  
domenica 14 maggio – ore 10.30

**ETÀ CONSIGLIATA:** a partire dai 5 anni

#### **BIGLIETTERIA DEL TEATRO STABILE DI TORINO**

**Telefono 011 5169555 / Numero verde 800 235 333**

**Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 – Torino**

Orari dal martedì al sabato dalle 13.00 alle 19.00, domenica dalle 14.00 alle 19.00; lunedì riposo.

**Teatro:** Gobetti / Sala Pasolini, via Rossini 8 – Torino

**Prezzo dei biglietti:** € 5,00

L'acquisto dei biglietti in prevendita prevede un costo di € 1 a biglietto



**Vendita on-line:** [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

L'acquisto dei biglietti online prevede delle commissioni

**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Ufficio Stampa e Comunicazione

Simona Carrera (Responsabile), Valeria Sacco

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169435 – 5169430

E-mail: [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it) – [sacco@teatrostabiletorino.it](mailto:sacco@teatrostabiletorino.it)