

TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE
Stagione Teatrale 2022/2023

DEBUTTA "IL PRINCIPE MEZZANOTTE"
SPETTACOLO CURATO DA ALESSANDRO SERRA

Teatro Gobetti, Sala Pasolini
18 febbraio – 14 maggio 2023

L'appuntamento dedicato ai bambini e alle famiglie della stagione 2022/2023 del Teatro Stabile di Torino sarà ***Il Principe Mezzanotte***, spettacolo scritto e diretto da **Alessandro Serra**, che verrà allestito nella Sala Pasolini del Teatro Gobetti. Gli interpreti saranno (in ordine alfabetico) **Alice Bossi, Andrea Castellano, Marco Vergati**. Sono di Alessandro Serra anche scene, luci, suoni e costumi, mentre la realizzazione delle ombre è di **Chiara Carlorosi**.

Lo spettacolo, prodotto dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, sarà in scena (fuori abbonamento) **da sabato 18 febbraio 2023, alle ore 16.00, fino a domenica 14 maggio 2023 alle ore 10.30.**

Le recite per le scuole, programmate al mattino, inizieranno martedì 14 febbraio 2023.

Dopo il successo internazionale de *La tempesta*, Alessandro Serra presenta nello spazio trasformato della Sala Pasolini uno spettacolo per tutte le età. Il Principe Mezzanotte è vittima di una maledizione: quando incontrerà il vero amore sarà destinato a trasformarsi in un essere mostruoso. Per sottrarsi a questo destino decide di non innamorarsi mai e si rinchioda in un maniero fumoso per vivere da solo, triste e malinconico. Un carosello di personaggi buffi e grotteschi ci porteranno nel mondo di questa fiaba delicata e romantica raccontata con uno stile insolitamente noir e misterioso, in un poetico flusso di prosa, teatro d'immagine e teatro d'ombre.

Presentazione dello spettacolo

Buonasera! Siete pronti ad ascoltare la storia del Principe Mezzanotte? Dovrete essere molto coraggiosi perché è una storia misteriosa, divertente e buffa, ma anche un po' paurosa. C'è una volta un principe, dico c'è perché mica è morto poveretto, insomma c'è una volta un principe di nome Mezzanotte, nato a mezzanotte e perduto innamorado del buio e delle stelle. Perché senza il buio le stelle non si vedono, giusto? Tutti pensano che la notte protegga e nasconda fantasmi, lupi e streghe e che la luce del giorno, invece, renda il mondo splendido e sereno. Eppure è proprio di notte che prendono vita i sogni. Ma anche i sogni più belli possono trasformarsi in incubi, proprio come accadde al nostro povero principe, costretto a nascondersi in questo magico comò per sfuggire alla maledizione della terribile strega Valeriana.

La strega infatti si era talmente innamorata del nostro pallido principe che quando lui la respinse gli lanciò la maledizione: il giorno in cui il principe si fosse innamorato si sarebbe trasformato in un essere mostruoso. Paura, eh? Da allora Mezzanotte, rimpicciolito con tutto il suo castello e i suoi servitori, vive triste e solitario in attesa che qualcuno sciolga la maledizione.

Ma che succede? Qualcuno è entrato nel castello? C'è un gran trambusto, inseguimenti, porte che sbattono, luci che vanno e vengono... A quanto pare la storia sta per avere inizio. Non ci resta che entrare, se vogliamo sapere come andrà a finire. E si entra proprio attraverso il comò: ve l'ho detto che è magico! Non temete, il Principe è molto ospitale: un vero gentiluomo. Entrare, entrate, su! Sembra che non siate mai entrati in un comò...

TEATRO GOBETTI, SALA PASOLINI
dal 18 febbraio al 14 maggio 2023 – Fuori abbonamento

IL PRINCIPE MEZZANOTTE

di **Alessandro Serra**

regia, scene, luci, suoni, costumi **Alessandro Serra**

con (in ordine alfabetico) **Alice Bossi, Andrea Castellano, Marco Vergati**
realizzazione ombre **Chiara Carlorosi**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale
in collaborazione con Compagnia Teatropersona

CALENDARIO DELLE RECITE APERTE AL PUBBLICO

FEBBRAIO 2023

sabato 18 febbraio – ore 16.00
domenica 19 febbraio – ore 10.30
sabato 25 febbraio – ore 16.00
domenica 26 febbraio – ore 10.30

MARZO 2023

sabato 4 marzo – ore 16.00
sabato 11 marzo – ore 16.00
domenica 12 marzo – ore 10.30
sabato 18 marzo – ore 16.00
domenica 19 marzo – ore 10.30

APRILE 2023

sabato 1 aprile – ore 16.00
domenica 2 aprile – ore 10.30
sabato 15 aprile – ore 16.00
domenica 16 aprile – ore 10.30
sabato 22 aprile – ore 16.00
domenica 23 aprile – ore 10.30

MAGGIO 2023

sabato 6 maggio – ore 16.00
domenica 7 maggio – ore 10.30
sabato 13 maggio – ore 16.00
domenica 14 maggio – ore 10.30

ETÀ CONSIGLIATA: a partire dai 5 anni

BIGLIETTERIA DEL TEATRO STABILE DI TORINO

Telefono 011 5169555 / Numero verde 800 235 333

Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 – Torino

Orari dal martedì al sabato dalle 13.00 alle 19.00, domenica dalle 14.00 alle 19.00; lunedì riposo.

Teatro: Gobetti / Sala Pasolini, via Rossini 8 – Torino

Prezzo dei biglietti: € 5,00

L'acquisto dei biglietti in prevendita prevede un costo di € 1 a biglietto



Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

L'acquisto dei biglietti online prevede delle commissioni

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Ufficio Stampa e Comunicazione

Simona Carrera (Responsabile), Valeria Sacco

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169435 – 5169430

E-mail: carrera@teatrostabiletorino.it – sacco@teatrostabiletorino.it