

GOBETTI 30 APRILE - 5 MAGGIO 2024

DAVID COPPERFIELD SKETCH COMEDY UN CAROSELLO DICKENSIANO



foto Marcido Marcidorj's e Famosa Mimosa

David Copperfield Sketch Comedy è una rilettura in chiave satirico/grottesca del capolavoro dickensiano. Le vicende del celebre romanzo apparso tra il 1849 e il 1850, accavallandosi le une alle altre, si concatenano in una sarabanda teatrale stupefacente e danno vita ad una sorta di "giostra" velocissima «il cui dinamismo - scrive Marco Isidori - sia quello sonoro, qual è costume proprio dei Marcido, ma anche iconografico, compone quel corpo drammatico che giustifica oggi la riproposizione teatrale di un testo letterario di tale natura; anzi forse lo scandaglio scenico è lo strumento più adatto ad individuare e centrare nelle pieghe di una narrazione ottocentesca, quei temi universali che sono da sempre appannaggio della vicenda umana, e che il Teatro soltanto sa e può specchiare con piena verità». Lo spettacolo ripercorre la vita del protagonista dall'infanzia alla maturità, offrendo un affresco della società vittoriana durante la Rivoluzione Industriale, fatta di contraddizioni, abusi nei confronti delle classi meno abbienti e traduce l'ironia dickensiana in sarcasmo cancellando la tragicità della narrazione in favore dello sberleffo. In scena tra gli altri Paolo Oricco, nei panni del protagonista e lo stesso Isidori che oltre a dirigere lo spettacolo ne ha curato anche la riscrittura e l'adattamento. Le scene, come di consueto nella produzione artistica dei Marcido, sono di Daniela Da Cin.

CINEMA MASSIMO | VENERDÌ 3 MAGGIO 2024, ORE 18.30 durata: 50'

LA NOSTRA MINIMA ARTE il teatro estremista dei Marcido

regia Domenico Cuomo, a cura di Oliviero Ponte Di Pino, produzione Ateatro 2023

La proiezione sarà introdotta da un incontro con la Compagnia, a cura di Oliviero Ponte di Pino.

Presentato in anteprima alla 80a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia, questo videoritratto racconta la poetica e il percorso ormai quasi quarantennale della compagnia Marcido Marcidorj's e Famosa Mimosa.

Ingresso: 6 euro, ridotto 4 euro



riscrittura e adattamento drammaturgico
Marco Isidori
da Charles Dickens
con Paolo Oricco, Maria Luisa Abate,
Valentina Battistone, Ottavia Della Porta,
Alessio Arbustini, Vincenzo Quarta,
Marco Isidori
regia Marco Isidori
scene e costumi Daniela Dal Cin
luci Fabio Bonfanti

Marcido Marcidorj's e Famosa Mimosa

DURATA SPETTACOLO: 1 ORA E 40 MINUTI SENZA INTERVALLO

Dickens

TEATRONAZIONALE

**TEATRO
STABILE
TORINO**