

Trama semplificata

LA RAGAZZA SUL DIVANO



PERSONAGGI: la Donna, la Madre, la Ragazza, la Sorella, l'Uomo, lo Zio e il Padre.

LUOGO: La casa della Donna da adulta e la casa di quando era Ragazza e viveva con sua madre e sua sorella.

OGGETTO DELLA STORIA: L'opera narra la sofferenza di una donna che non riesce a vivere né con gli altri né da sola. La Donna ricorda il senso di abbandono vissuto da giovane in casa, con la madre e la sorella, mentre il padre era assente per lavoro.

Tutti i personaggi della storia entrano in scena, ma poco dopo escono, lasciando la Donna sola al tavolino e una giovane Ragazza seduta sul divano. La Donna prova a dipingere un quadro ottenendo scarsi risultati. Pensa alla sua vita e urla rabbiosamente per la stanza.

Quando l'Uomo entra in scena, la Donna gli racconta di aver incontrato per strada una ragazza che le ha ricordato se stessa da giovane. La Donna ripensa al suo passato da Ragazza.

La Madre, spesso nervosa e arrabbiata, si infastidisce se la figlia le chiede notizie del padre. Quest'ultimo è un marinaio, assente da casa da molto tempo e la Ragazza vive nell'infinita attesa del suo ritorno.

La Sorella è poco interessata alle domande della Ragazza.

In una conversazione tra le due, ipotizza che la Madre e lo Zio siano amanti.

Anni dopo, la Donna ormai adulta decide di lasciare l'Uomo con cui è sposata, ammettendo la sua incapacità di stare con qualcuno ma anche di rimanere sola. Lui la implora di non lasciarlo solo, ma lei se ne va.

La Sorella rientra nella stanza e porta i suoi abiti provocanti alla Ragazza che li indossa divertendosi a ballare insieme a lei, finché l'arrivo dello Zio interrompe questo momento. Lo Zio e la Madre non sanno se comunicare la loro relazione, ma un giorno il Padre ritorna a casa e, scoprendoli, decide di andare via e non rivederli mai più.

La Donna da adulta è tormentata dai ricordi. Incontra il Padre ormai invecchiato. Una telefonata annuncia la morte della Madre.

L'Uomo e la Donna si incontrano un'ultima volta; lui va a salutarla, ma un tentativo di recuperare la relazione non è possibile. L'Uomo ora è felice con un'altra donna.

Lei rimane sola, proprio come quando, da ragazza, restava immobile seduta sul divano nell'attesa del padre.

Testo a cura di Alberto Cini
con la supervisione di T. Cucinotta e D. Buompastore

cooperati **valdocco**
animazione