le nostre proposte per il regalo perfetto

1. Regala il teatro

4 spettacoli a scelta su 18
€ 70.00 - online € 58.00*

Un abbonamento a 4 spettacoli da scegliere tra 18 proposte in scena da gennaio a giugno 2024.
Per questa formula ogni spettacolo potrà essere inserito una sola volta.

2. Andiamo a teatro

4 ingressi a scelta
su tutto il cartellone TST
€ 100.00 - online € 98.00*

Un carnet da utilizzare come si desidera: 4 ingressi per spettacoli diversi oppure per la stessa serata in compagnia dei propri amici.
L'abbonamento è valido per tutti gli spettacoli della Stagione 2023/24.
(Escluse le repliche di *Robin Hood* e del 31 dicembre 2023)

teatrostabiletorino.it

3. Abbonamento Passepartout

2 ingressi a scelta
su tutto il cartellone TST
€ 50.00 - online € 48.00*

L'abbonamento dà diritto a 2 ingressi a scelta su tutti i titoli della stagione 2023/24 con possibilità di inserire anche lo stesso spettacolo.
(Escluse le repliche di *Robin Hood* e del 31 dicembre 2023)

Biglietteria

TEATRO STABILE TORINO

Teatro Carignano, piazza Carignano 6
telefono +390115169555
numero verde 800235333
biglietteria@teatrostabiletorino.it
Orario: dal martedì al sabato, 13.00/19.00 domenica 14.00/19.00.
Lunedì riposo.
on-line su teatrostabiletorino.it

IN VENDITA DA
MARTEDÌ 5 DICEMBRE 2023

Per gli orari di apertura durante le festività consultare il sito TST.

*COMMISSIONI ESCLUSE

Scegli un regalo che sorprenderà chi lo riceve. Regala il teatro!

Le nostre proposte:

Regala il teatro

4 spettacoli a scelta su 18
€ 70.00 - online € 58.00*

Andiamo a teatro

4 ingressi a scelta su tutto il cartellone TST
€ 100.00 - online € 98.00*

Passepartout

2 ingressi a scelta su tutto il cartellone TST
€ 50.00 - online € 48.00*

Gli alberi di Natale che troverete quest'anno al Teatro Carignano e al Teatro Gobetti sono il frutto di una collaborazione speciale con la Fondazione Maria Teresa Lavazza. Siamo felici di condividere i nostri foyer con il lavoro dei volontari della Fondazione e sostenere la loro raccolta fondi.

FONDAZIONE
MARIA TERESA
LAVAZZA

teatrostabiletorino.it

Regala il teatro

3 idee per un regalo perfetto a partire da 48,00

Teatro Carignano

PERFETTI SCONOSCIUTI
1 - 7 GENNAIO 2024
UNO SPETTACOLO DI PAOLO GENOVESE
Adattamento teatrale dell'omonimo film campione di incassi, *Perfetti sconosciuti* è una commedia che parla di amicizia, amore, fiducia e tradimenti. In scena alcuni dei nomi più amati del nostro cinema, tra cui Dino Abbrescia, Paolo Calabresi, Lorenza Indovina, Valeria Solarino.
replica del 31 dicembre Fuori abbonamento

NOZZE DI SANGUE
30 GENNAIO - 11 FEBBRAIO 2024
DI FEDERICO GARCÍA LORCA | REGIA LUÍS PASQUAL
Lina Sastri è la protagonista del dramma di García Lorca in cui si mescolano teatro, danza e musica, con la regia di Lluís Pasqual, massimo esperto del grande drammaturgo spagnolo. Un fatto di cronaca visto dagli occhi di uno dei più celebri poeti del Novecento ci porta alla scoperta dell'amore, del tradimento e della vendetta.

ANTONIO E CLEOPATRA
13 - 18 FEBBRAIO 2024
DI WILLIAM SHAKESPEARE | REGIA VALTER MALOSTI
Valter Malosti e Anna Della Rosa interpretano la più grande tragedia shakespeariana su eros, potere e ambizione. Politicamente scorretti e pericolosamente vitali, i due protagonisti vanno oltre la ragione e i giochi della politica. Inimitabili e impareggiabili, sono incontenibili anche per la morte.

OTELLO
22 - 25 FEBBRAIO 2024
DI WILLIAM SHAKESPEARE | REGIA KRISZTA SZÈKELY
Kriszta Székely, dopo essersi confrontata con Riccardo III incontra un altro grande "malvagio" shakespeariano. Nella sua regia Iago è il motore nascosto di *Otello*, colui che sa cogliere le crepe che si annidano nei cuori degli amanti o nel giudizio degli amici, riuscendo a precipitare tutti in un baratro con una semplice bugia.
Spettacolo in lingua ungherese con soprattitoli in italiano.

LA RAGAZZA SUL DIVANO
5 - 24 MARZO 2024
DI JON FOSSE | REGIA VALERIO BINASCO
Binasco, principale interprete italiano del Premio Nobel Jon Fosse, è qui in scena anche come interprete, insieme a Pamela Villoresi, Michele Di Mauro, Giordana Faggiano e Giovanna Mezzogiorno. Una donna combatte contro i dubbi sulle proprie capacità artistiche e un'immagine ricorrente che la perseguita, una sé stessa turbata da mille incertezze.

LA VITA CHE TI DIEDI
9 - 28 APRILE 2024
DI LUIGI PIRANDELLO
REGIA STÉPHANE BRAUNSCHWEIG
Stéphane Braunschweig, tra i maggiori interpreti europei di Pirandello, in questo spettacolo evidenzia quanto abbiamo bisogno di illusioni per restare in piedi, e quanto il teatro sia indispensabile per affrontare la vita. Con Daria Deflorian, Federica Fracassi, Enrica Origo, Cecilia Bertozzi, Caterina Tieghi.

UOMO E GALANTUOMO
30 APRILE - 12 MAGGIO 2024
DI EDUARDO DE FILIPPO
REGIA GEPPY GLEIJESES
Geppy Gleijeses, Lorenzo Gleijeses ed Ernesto Mahieux sono tra i protagonisti di questa strepitosa commedia: un meccanismo comico dove si incontrano il teatro napoletano, Feydeau, Labiche, Chaplin, Harold Lloyd e il cinema comico hollywoodiano d'inizio Novecento.

HYBRIS
4 - 9 GIUGNO 2024
UNO SPETTACOLO DI ANTONIO REZZA E FLAVIA MASTRELLA
I nuovo lavoro dei Leoni alla Carriera alla Biennale di Venezia nel 2018, Antonio Rezza e Flavia Mastrella, arriva al Carignano in tutta la sua forza dissacratoria e innovativa: un *pastiche* teatrale e linguistico studiato e calibrato per apparire tanto disorientante quanto esilarante.

Teatro Gobetti

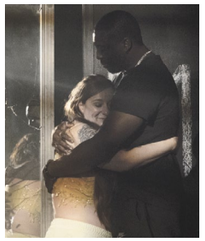
ARLECCHINO FURIOSO
19 DICEMBRE 2023 - 1 GENNAIO 2024
UNO SPETTACOLO DI STIVALACCIO TEATRO
Questa giovane compagnia, premio della critica 2023, ha dato nuova linfa alla tradizione della Commedia dell'Arte, con spettacoli pieni di energia, colori, passione.
In questo lavoro la maschera simbolo del teatro italiano anima una storia spumeggiante, dove l'amore ostacolato, invocato, cercato, nascosto e rivelato, si mostra nella sua universalità.
replica del 31 dicembre Fuori abbonamento

WONDERLAND
9 - 21 GENNAIO 2024
DA LEWIS CARROLL | REGIA GIULIA ODETTO
Un cast multidisciplinare di attrici e performer dà vita ad un luogo abitato da giochi collettivi e significanti fluttuanti, in cui corpi e parole si muovono liberi da aspettative di logica e senso. A Wonderland i confini tra cose, corpi e identità si confondono, tutto è ciò che sembra e contemporaneamente qualcos'altro.

LE SERVE
27 FEBBRAIO - 3 MARZO 2024
DI JEAN GENET | REGIA VERONICA CRUCIANI
Scritto da Genet nel 1947, questo capolavoro è un perfetto congegno metateatrale: liberamente ispirato a un fatto di cronaca è uno straordinario esempio di continuo ribaltamento tra essere e apparire, tra immaginario e realtà. In scena Eva Robin's, Beatrice Vecchione, Matilde Vigna.

DE GASPERI. L'EUROPA BRUCIA
12 - 17 MARZO 2024
DI ANGELA DEMATTÉ | REGIA CARMELO RIFICI
La drammaturga Angela Dematté, il regista Carmelo Rifici e Paolo Pierobon (qui nel ruolo dello statista italiano) indagano un frammento di storia nella stretta prospettiva della vita di De Gasperi, enfatizzando le luci e le ombre del padre della politica cattolica in Italia.

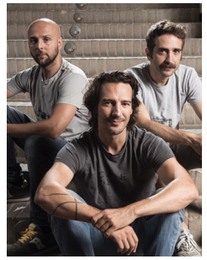
LA MARIA BRASCA
19 - 24 MARZO 2024
DI GIOVANNI TESTORI
REGIA ANDRÉE RUTH SHAMMAH
A cent'anni dalla nascita di Giovanni Testori, torna in scena, interpretata da Marina Rocco, *La Maria Brasca*: personaggio femminile indimenticabile, cavallo di battaglia di Adriana Asti e Franca Valeri, è colei che incarna spregiudicatamente l'amore per una vita libera da ogni convenzione.



LOVE ME.
DUE PEZZI DI ANTONIO TARANTINO
7 - 12 MAGGIO 2024
DI ANTONIO TARANTINO | REGIA LICIA LANERA
Licia Lanera (Premio Ubu 2022 per la regia) in *Love me* rende omaggio a Tarantino, una delle voci più forti e originali della drammaturgia italiana degli ultimi trent'anni, presentando uno spettacolo composto da due testi, che portano sul palcoscenico stranieri, reietti ed emarginati di ogni sorta.

IL PANICO
23 MAGGIO - 9 GIUGNO 2024
DI RAFAEL SPREGELBURD | REGIA JURIJ FERRINI
Jurij Ferrini e Arianna Scommegna sono tra i protagonisti di questa pièce del pluripremiato autore argentino Spregelburd: il panico non è altro che la traduzione moderna del peccato dell'accidia, quello stato d'animo che si genera tra persone affannate a rincorrere una vita divisa tra due o tre lavori, e che si arrangiano come possono per non soccombere.

Fonderie Limone



SALVEREMO IL MONDO PRIMA DELL'ALBA
16 - 21 GENNAIO 2024
UNO SPETTACOLO DI CARROZZERIA ORFEO
La compagnia Carrozzeria Orfeo ci parla, con i toni sarcastici ed esilaranti che l'hanno resa celebre, delle contraddizioni e delle deformazioni che attraversano la nostra contemporaneità: qui i pazienti di un rehab sono ancora vittime della propria dipendenza dalla realtà e raccontano con lucida ironia le proprie travagliate esistenze.

MEDEA
2 - 21 APRILE 2024
DA EURIPIDE | REGIA LEONARDO LIDI
Leonardo Lidi affronta una delle tragedie più crude dell'antichità, e si affida all'interpretazione di Orietta Notari, Premio Le Maschere del Teatro 2023. Simbolo senza tempo del dolore femminile, Medea viene scartata perché di intralcio a un progetto personale e politico, quello di Giasone, che esclude pietà e sentimenti.

DIMANCHE
9 - 12 MAGGIO 2024
UNO SPETTACOLO DI COMPAÑÍA CHALIWATÉ
L'ensemble belga Compañía Chaliwaté arriva alle Fonderie Limone con il suo teatro fisico, contaminato con il circo contemporaneo.
In questo spettacolo si dipinge un ritratto acuto dell'umanità sorpresa dalle forze incontrollabili della natura.

I 18 TITOLI DISPONIBILI
PER L'ABBONAMENTO *REGALA IL TEATRO*