

TEATRONAZIONALE

TEATRO
STABILE
TORINO

SUSPENDED CHORUS

di e con Silvia Gribaudo



FONDERIE LIMONE MONCALIERI | 17 - 18 MAGGIO 2025 | PRIMA NAZIONALE

SUSPENDED CHORUS

di e con Silvia Gribaudo

co-regia e video Matteo Maffesanti

assistente e consulenza coreografica Andrea Rampazzo

musiche Matteo Franceschini

disegno luci Luca Serafini

styling Ettore Lombardi

consulenza drammaturgica Annette Van Zwoll

consulenza artistica Camilla Guarino, Giuseppe Comuniello

consulenza tecnica Leonardo Benetollo

creative producer Mauro Danesi

Associazione Culturale Zebra

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

La Corte Ospitale

Rum för Dans

Le Gymnase CDCN - Roubaix

What You See Festival

con la collaborazione e il supporto di *Operaestate Festival Veneto*

con il sostegno di MiC - Ministero Italiano della Cultura

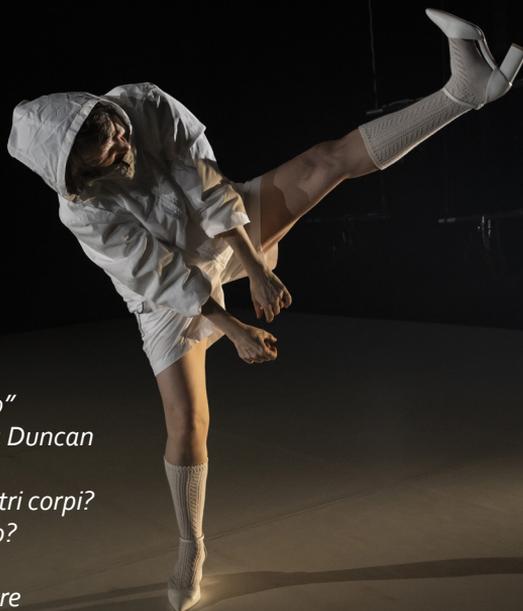
Silvia Gribaudo è artista associata Le Gymnase CDCN Roubaix

e Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

DURATA SPETTACOLO: 1 ORA SENZA INTERVALLO

Si segnala la presenza di luci stroboscopiche durante lo spettacolo

TORINODANZA EXTRA



"Il gesto nasce dal desiderio"
Isadora Duncan

*Che desideri muovono i nostri corpi?
In quali forme li ingabbiamo?
In quali giudizi?
Come possiamo rivoluzionare
il nostro sguardo sui corpi?*

FOTO ANDREA MACCHIA

In *SUSPENDED CHORUS*, la coreografa e performer Silvia Gribaudi è sola sul palco, ma non è mai davvero sola. Muovendo dal desiderio di comunione e inclusione, la performance apre un dialogo rinnovato con chi assiste. Il teatro si trasforma in uno spazio condiviso, in cui danzatrice e pubblico abitano insieme la scena, invitati a diventare un coro sospeso, vibrante, molteplice e imprescindibile, parte viva e attiva dell'opera. Ispirata da figure storiche della danza come Pina Bausch, Isadora Duncan e Anna Pavlova, Gribaudi esplora i confini del proprio corpo da cinquantenne, scoprendone nuove gioie e potenzialità. L'opera rompe gli schemi estetici contemporanei e riflette sulla fragilità del corpo come singolo, esaltando però l'energia e la potenza del gruppo. Tutti e tutte ne siamo parte integrante.

«Con *SUSPENDED CHORUS* - scrive Silvia Gribaudi - voglio sperimentare un allenamento all'empatia tradotto in coreografia, dove il pubblico si possa fare partecipe della danza di chi è sul palco. Un pubblico che diventi un "coro" senza copioni né spartiti, in relazione attiva e improvvisata con chi performa. Che possa abitare il dialogo sottile degli spazi "vuoti", di silenzio, di incertezza e di sospensione. Voglio creare una coreografia indefinita che arrivi a completarsi solo grazie all'interazione di chi è venuto in teatro quella sera. Una composizione che, intrecciando l'empatia alla comicità, metta in discussione convenzioni sociali e stereotipi attraverso un atto di rivoluzione. Perché in teatro possiamo allenarci ad essere un coro, metafora delle società che contribuiamo a costruire».



LAVAZZA
GROUP

f @lavazzamuseo

ENTRA IN UNA NUVOLA DI GRANDI EMOZIONI



Vivi l'esperienza della Nuvola Lavazza.
Un museo interattivo, un ristorante pop e un affascinante spazio eventi.
Un viaggio emozionante in un luogo dall'aroma unico.

LA CENTRALE

MUSEO
LAVAZZA

CONDIVIDERE

SCOPRI DI PIÙ

