

RETROSCENA

APPUNTAMENTO CON I PROTAGONISTI
DELLA STAGIONE

Decima edizione per *Retrosцена* che, si conferma uno dei momenti di incontro e scambio più attesi e apprezzati tra artisti e pubblico, con il suo ricco calendario in sinergia con la programmazione degli spettacoli in cartellone. Studenti, insegnanti, abbonati e curiosi si trovano faccia a faccia con registi, attori, drammaturghi, scenografi, light designer per scoprire il dietro le quinte e apprezzare ogni singolo dettaglio degli spettacoli che il Teatro Stabile di Torino realizza sul palcoscenico. Ogni appuntamento è introdotto da un docente dell'Università di Torino - partner d'eccellenza dell'iniziativa - che dialoga con gli artisti per analizzare ogni aspetto della messa in scena, imparare a leggere il teatro con gli occhi di chi lo anima, svelando le trame nascoste, curiosità e aneddoti che fanno del teatro un luogo irresistibile.



Un progetto realizzato con Università di Torino / Dams - Università di Torino / CRAD

FUORI COPIONE

IL TEATRO SOTTO CASA

in collaborazione con **La cultura dietro l'angolo**

La stagione 2024/2025 si arricchisce di nuovi appuntamenti che proseguono e sviluppano il lavoro di formazione degli spettatori con Fuori copione. Gli artisti del Teatro Stabile di Torino incontrano i cittadini all'interno degli spazi di comunità della città per discutere e analizzare in un contesto urbano gli spettacoli della stagione teatrale. Il progetto è sviluppato in collaborazione con il programma di La cultura dietro l'angolo.

www.laculturadietrolangolo.it

la
cultura dietro l'angolo

Ritrovi d'arte, musica e teatro da vivere insieme.



TEATRONAZIONALE

**TEATRO
STABILE
TORINO**

RETROSCENA

APPUNTAMENTO CON I PROTAGONISTI DELLA STAGIONE

FUORI COPIONE

IL TEATRO SOTTO CASA

**INCONTRI
CON IL
PUBBLICO**

teatrostabiletorino.it

RETROSCENA

GLI SPETTATORI INCONTRANO
I PROTAGONISTI DELLA STAGIONE

TEATRO GOBETTI

9 ottobre 2024 - ore 17.30

Valerio Binasco e gli attori della compagnia dialogano con Armando Petrini (DAMS/Università di Torino) su *Cose che so essere vere (Things I Know To Be True)* di Andrew Bovell, regia di Valerio Binasco

13 novembre 2024 - ore 17.30

Filippo Dini e gli attori della compagnia dialogano con Leonardo Mancini (Università di Torino) su *I parenti terribili* di Jean Cocteau, regia di Filippo Dini

27 novembre 2024 - ore 17.30

Leonardo Lidi e gli attori della compagnia dialogano con Mariapaola Pierini (DAMS/ Università di Torino) su *Il giardino dei ciliegi* di Anton Čechov regia di Leonardo Lidi

4 dicembre 2024 - ore 17.30

Gli attori della compagnia dialogano con Mariapaola Pierini (DAMS/ Università di Torino) su *La locandiera* di Carlo Goldoni, regia di Antonio Latella

8 gennaio 2025 - ore 17.30

Marta Cortellazzo Wiel e gli attori della compagnia dialogano con Matteo Tamborrino (Università di Torino) su *La forma delle cose* di Neil LaBute regia Marta Cortellazzo Wiel

15 gennaio 2025 - ore 17.30

Gabriele Vacis e gli attori della compagnia dialogano con Leonardo Mancini (Università di Torino) su *La trilogia dei libri. Antico testamento* regia Gabriele Vacis

26 febbraio 2025 - ore 17.30

Gabriele Lavia e gli attori della compagnia dialogano con Leonardo Mancini (Università di Torino) su *Lungo viaggio verso la notte* di Eugene O'Neill, regia Gabriele Lavia

5 marzo 2025 - ore 17.30

Marco Isidori, Daniela Dal Cin e gli attori della compagnia dialogano con Armando Petrini (DAMS/Università di Torino) sui Quarant'anni di Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa (1985-2025)

Ingresso libero fino a esaurimento dei posti in sala, prenotazione obbligatoria online su teatrostabiletorino.it
Info Centro Studi tel. 011.5169405 - centrostudi@teatrostabiletorino.it



19 marzo 2025 - ore 17.30

Marco Lorenzi e gli attori della compagnia dialogano con Matteo Tamborrino (Università di Torino) su *Come gli uccelli* di Wajdi Mouawad, regia di Marco Lorenzi

30 aprile 2025 - ore 17.30

Leonardo Lidi e gli attori della compagnia dialogano con Giaime Alonge (DAMS/ Università di Torino) su *La gatta sul tetto che scotta* di Tennessee Williams regia di Leonardo Lidi

7 maggio 2025 - ore 17.30

Diego Pleuteri, Alfonso De Vreese e Alessandro Bandini dialogano con Matteo Tamborrino (Università di Torino) su *Come nei giorni migliori* di Diego Pleuteri regia di Leonardo Lidi

21 maggio 2025 - ore 17.30

Kriszta Székely e gli attori della compagnia dialogano con Franco Perrelli (Università di Bari) su *Solness* da Henrik Ibsen regia di Kriszta Székely

FUORI COPIONE

IL TEATRO SOTTO CASA

in collaborazione con La cultura dietro l'angolo

Venerdì 22 novembre 2024 ore 17.00

BAGNI PUBBLICI VIA AGLIÈ, Via Agliè 9 - Barriera di Milano
Filippo Dini e gli attori raccontano *I parenti terribili*

Venerdì 10 gennaio 2025 ore 17.00

PIÙ SPAZIOQUATTRO, Via Gaspare Saccarelli 18 - San Donato
Marta Cortellazzo Wiel e gli attori raccontano *La forma delle cose*

Mercoledì 19 marzo 2025 ore 17.00

CASA DEL QUARTIERE DI SAN SALVARIO, Via Morgari 14, San Salvario
Marco Lorenzi e gli attori raccontano *Come gli uccelli*

Venerdì 9 maggio 2025 ore 17.30

CASA NEL PARCO, Via Modesto Panetti 1 - Mirafiori
Diego Pleuteri e gli attori raccontano *Come nei giorni migliori*

Mercoledì 25 giugno 2025 ore 17.00

BINARIA Centro Commensale, Via Sestriere 34 - Borgo San Paolo
Jurij Ferrini e gli attori raccontano *Prato Inglese*

Ingresso libero

fino ad esaurimento dei posti disponibili
per informazioni contattare il presidio dove si svolge l'incontro