



**ENERGIE
NOVE**

TEATRONAZIONALE
**TEATRO
STABILE
TORINO**

FONDERIE LIMONE SALA PICCOLA

**18 NOVEMBRE 2025
ORE 21.30**

DISCONFESSION

DISCONFESSION è una performance nata da una rilettura di *Psicosi delle 4.48* di Sarah Kane che si apre a un racconto più ampio del suo mondo letterario. Lo spettatore è immerso in un'esperienza intensa e coinvolgente, costruita attraverso linguaggi scenici diversi e una drammaturgia visiva e sonora. Il testo, già frammentato nell'opera originale, viene qui ulteriormente destrutturato: al centro c'è lo spettacolo che si sviluppa sul palco e sarà il caso a scegliere chi tra il pubblico verrà coinvolto, in una sorta di "confessione reciproca". Ogni monologo diventa quindi unico, modellato dalle risposte emotive e dalle interazioni - parole, gesti e sguardi - della persona chiamata in scena. Nel frattempo, il resto del pubblico osserva e si lascia catturare dal dj set e dall'atmosfera della sala. Come in un rito contemporaneo, è possibile consumare da bere o mangiare, ritrovando uno spazio di convivialità. Le parole di Kane, violente e spudorate, mantengono il desiderio di abbracciare e di lasciarsi abbracciare disarmati: un invito alla condivisione e alla sincerità verso se stessi e verso l'altro, senza filtri né artifici.

**DI E CON ANNAMARIA TROISI
LIBERAMENTE TRATTO DA
PSICOSI DELLE 4.48 DI SARAH KANE
ASSISTENTE SARA CONSOLI
DJ LUCA GUGLIELMETTI**

CONTRASTO

DURATA SPETTACOLO
2 ore senza intervallo