



**ENERGIE
NOVE**

TEATRONAZIONALE
**TEATRO
STABILE
TORINO**

FONDERIE LIMONE SALA PICCOLA

**23 NOVEMBRE 2025
ORE 18.00**

I'VE LOSS OF ATTENTION

I've loss of attention è una ricerca performativa sul gioco fragile tra attenzione e distrazione, dove il corpo diventa contenitore e strumento di percezione. Un'esperienza immersiva costruita sul ritmo imprevedibile dell'attenzione: in scena la performer attraversa momenti di presenza e di fuga all'interno di un dispositivo scenico in cui video, movimento e composizione visiva si intrecciano in una partitura fluida, fatta di pause e ritorni.

L'attenzione si crea, si sposta, si perde, si dà, si riceve, si ruba: è dinamica e i corpi la contengono. Attenzione e distrazione coesistono, definendosi l'una attraverso l'altra: l'attenzione è percepibile solo nel momento in cui si interrompe, un equilibrio temporaneo in cui alcune variabili si fissano facendo prevalere la stabilità sul cambiamento. Con un'indagine sulla percezione esploriamo l'attenzione della performer e del pubblico, sfidandola, frammentandola e richiamandola, proponendo pratiche che diventano pretesti per la composizione fisica e visiva, in cui il movimento dello sguardo sulla scena si trasforma in elemento coreografico.

La ricerca scenicasi sviluppa su una dualità cromatica, con il rosso e il blu - colori complementari e simbolo di allerta - e su una visione a due fronti. Il video, elemento centrale, amplifica questa dualità: due schermi ai lati della scena alternano immagini catturate da una telecamera interna e sequenze pre-registrate di immagini e testo, diventando dispositivo essenziale nel gioco tra attenzione e distrazione.

I've loss of attention valorizza quelle perdite di attenzione che a volte ci fanno danzare sulla stessa piccola mattonella per brevi attimi eterni.

**PERFORMER E COREOGRAFIA
CAMILLA SOAVE
REGIA E TESTI GIULIA ODETTO
MUSICHE DAVIDE TOMAT**

COLLETTIVO EFFE
CON IL SUPPORTO DI
SUPERBUDDA CREATIVE COLLECTIVE
CON IL SOSTEGNO DEL CENTRO SERVIZI
CULTURALI S. CHIARA DI ARIATEATRO ETS
E DI PERGINE FESTIVAL

DURATA SPETTACOLO
45 minuti senza intervallo