

TEATRO CARIGNANO  
2 - 7 giugno 2026

# METADIETRO

L'ammutinamento è sempre auspicabile in un organismo sano. Un ammiraglio blu elettrico tenta di portare in salvo la sua nave spalleggiato da una frotta che lo stordisce con ossessioni di mercato: la salvezza di chi ti è vicino non è la via di fuga per chi vive delle proprie idee. In ogni caso nessuno è colpevole, c'è solo un gran divario nello stare al mondo. Tra visioni difformi si consuma l'ennesimo espatrio, che non è la migrazione di un popolo, ma l'allontanamento inesorabile dalla propria volontà. E vissero tutti relitti e portenti. Tornare alla dimensione naturale e selvaggia è impossibile. Viviamo una nuova preistoria; la mansione umana è mortificata, confusa e inadeguata. Nello spazio virtuale fatto materia, un ecopentagono provoca il vuoto, personaggi invisibili fiancheggiano l'egocentrico edificio: non sono fantasmi ma sollecitazioni induttive e, nonostante tutto, la realtà non è mai uniforme, scombina sempre i programmi prestabiliti e nutre in modo imprevedibile la funzione della fantasia. La crudeltà tecnologica permea l'essere vivente. È la scomparsa dell'eroe.

*Flavia Mastrella, Antonio Rezza*

DI FLAVIA MASTRELLA, ANTONIO REZZA

CON ANTONIO REZZA  
E CON DANIELE CAVAIOLI  
HABITAT FLAVIA MASTRELLA  
(MAI) SCRITTO DA ANTONIO REZZA  
ASSISTENTE ALLA CREAZIONE  
MASSIMO CAMILLI  
LUCI E TECNICA ALICE MOLLIKA  
VOCI FUORI CAMPO NOEMI PIRASTRU E  
MAURO RANUCCI

LA FABBRICA DELL'ATTORE  
TEATRO VASCELLO  
REZZA MASTRELLA



Lo spettacolo è parte del programma di eventi di avvicinamento a Europride 2027  
[europride2027.eu](http://europride2027.eu)

DURATA SPETTACOLO  
1 ora e 40 minuti senza intervallo