

16 - 23 dicembre 2025

TEATRO CARIGNANO



RICCARDO III

Antonio Latella affronta *Riccardo III* scegliendo come arma la parola, che diventa seduzione pura: forza che incanta e inganna, ricordandoci che a tradire il paradiso fu l'angelo più bello. Il regista scava nell'incanto oscuro del testo, in un giardino scenico che diventa luogo di desiderio e inganno, di relazioni pericolose e poteri che si intrecciano. Riccardo, più che verso il trono, lotta contro il femminile, ed è proprio una donna a infliggergli la sconfitta definitiva, affiancata dal Custode, un personaggio inedito che veglia sull'Eden teatrale, difendendone la fragile bellezza.

Scrive Latella: «Il male è. Non è una forma, non è uno zoppo. Non è un gobbo. Il male è vita. Il male è natura. Il male è divinità. Il nostro intento è quello di provare ad andare oltre l'esteriorità del male cercando di percepire l'incanto. Il male che mi interessa è nella bellezza, non nella disarmonia.

Il male è il giardino dell'Eden. Una bellezza accecante, una bellezza che pretende un ritorno al figurativo. Una bellezza opulenta e ingannatrice, fatta di relazioni pericolose, di giochi di seduzione continui e, in questo, *Riccardo III* è il maggiore dei maestri».

DI WILLIAM SHAKESPEARE
TRADUZIONE FEDERICO BELLINI
ADATTAMENTO ANTONIO LATELLA
E FEDERICO BELLINI
CON VINICIO MARCHIONI (*RICCARDO III*)
SILVIA AJELLI (*REGINA ELISABETTA*)
ANNA COPPOLA (*REGINA MADRE, DUCHESSA DI YORK*)
FLAVIO CAPUZZO DOLCETTA (*CUSTODE*)
SEBASTIAN LUQUE HERRERA (*PRINCIPE YORK, RICHMOND*)
LUCA INGRAVALLE (*PRINCIPE EDOARDO*)
GIULIA MAZZARINO (*LADY ANNA*)
CANDIDA NIERI (*REGINA MARGHERITA*)
STEFANO PATTI (*BUCKINGHAM*)
ANNIBALE PAVONE (*CLARENCE, RE EDOARDO, STANLEY*)
ANDREA SORRENTINO (*HASTINGS, SINDACO*)
REGIA ANTONIO LATELLA
DRAMATURG LINDA DALISI
SCENE ANNELISA ZACCHERIA
COSTUMI SIMONA D'AMICO
MUSICHE E SUONO FRANCO VISIOLI
LUCI SIMONE DE ANGELIS
REGISTA ASSISTENTE E MOVIMENTI
ALESSIO MARIA ROMANO
ASSISTENTE VOLONTARIO
RICCARDO RAMPAZZO

TEATRO STABILE DELL'UMBRIA
LAC LUGANO ARTE E CULTURA

RETROSCENA /

MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE - ORE 17.30, CIRCOLO DEI LETTORI (Via Bogino, 9)

Gli attori della compagnia di *Riccardo III* di William Shakespeare, regia Antonio Latella, dialogano con Federica Mazzocchi.

Un progetto realizzato con
Università degli Studi di Torino / DAMS - Università degli Studi di Torino / CRAD
in collaborazione con Circolo delle lettrici e dei lettori.

Ingresso libero fino a esaurimento posti. I possessori della Carta lo leggo di Più
del Circolo, possono prenotare il posto in sala (info@circoletteri.it | 011 8904401)

DURATA SPETTACOLO
2 ore e 45 minuti compreso intervallo