

STAGIONE 2026/27

# UN POSTO PER TUTTI

IL PROGETTO UN POSTO PER TUTTI È SOSTENUTO INTERAMENTE DA



---

## ART. 1 - PREMESSE

La Fondazione del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, concordemente agli scopi previsti dal suo Statuto (Art. 2) secondo i quali la Fondazione ha “finalità artistiche, culturali, educative, formative e sociali”, promuove un bando per l’accesso e la diffusione delle attività teatrali ad un pubblico più ampio. Tale bando, denominato “Un posto per tutti”, è rivolto esclusivamente a cittadini a basso reddito con un ISEE (per nucleo familiare) inferiore a € 12.800,00 annui e mette a loro disposizione 1.000 abbonamenti. Le formule di abbonamento tra le quali è possibile scegliere sono due: un abbonamento a tre spettacoli a scelta su tutto il cartellone della stagione 2026/27, o, in alternativa, un carnet familiare che offre l’accesso allo spettacolo per bambini programmato sabato pomeriggio e domenica mattina nel periodo compreso tra gennaio e maggio 2027. Per partecipare al progetto Un posto per tutti è possibile candidarsi telematicamente o presso la biglietteria del Teatro Stabile di Torino (piazza Carignano 6, Torino). L’iniziativa resterà attiva fino ad esaurimento dei 1.000 abbonamenti.

## ART. 2 - REQUISITI DI AMMISSIONE

I requisiti richiesti per vedere ammessa la propria richiesta:

- a. Fascia ISEE inferiore a € 12.800,00 annui per nucleo familiare;
- b. Essere cittadini italiani o in possesso di un regolare permesso di soggiorno alla data di scadenza del bando.
- c. Essere tutrici o tutori MSNA ed effettuare la richiesta per il minore che si ha in tutela, presentando l’ISEE del minore e il documento di nomina a tutore rilasciato dal tribunale.

I candidati – sottoscrivendo il modulo di partecipazione al bando - autorizzano al trattamento dei propri dati personali, secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

## ART. 3 - SELEZIONE

L’invio delle domande sarà consentito dal 23 giugno 2026 fino al 18 maggio 2027 e tutte le domande, complete della documentazione richiesta e inoltrate da chi è in possesso dei requisiti indicati all’Art. 2, saranno giudicate ammissibili e verranno accolte in ordine di presentazione fino ad esaurimento degli abbonamenti disponibili. La candidatura potrà avvenire tramite la compilazione e l’invio di un modulo on-line all’indirizzo: [www.teatrostabiletorino.it/unpostopertutti](http://www.teatrostabiletorino.it/unpostopertutti)

I candidati potranno fare richiesta di un secondo abbonamento per un familiare, qualora anche quest’ultimo risulti in possesso dei medesimi requisiti, ma non saranno concessi più di 2 abbonamenti per nucleo familiare. In seguito all’invio della domanda (grazie ad un sistema automatico di validazione dei requisiti per autocertificazione) il candidato verrà contattato per fissare un appuntamento presso la Biglietteria del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale (piazza Carignano 6, Torino) dove dovrà:

- a. Presentare in originale la documentazione richiesta: documento di identità; certificato ISEE. In caso di richiesta di abbonamento per un familiare, quest'ultimo dovrà ugualmente presentarsi munito dei documenti e certificati che attestino l'esistenza dei requisiti richiesti dall'Art. 2.
- b. Firmerà una liberatoria sulla privacy e il consenso al trattamento dei dati sensibili.
- c. Riceverà contromarca che riporta nome, cognome, telefono, e-mail e data dell'appuntamento per il ritiro dell'abbonamento e la contestuale scelta degli spettacoli, nonché avvertenza che qualora non si presentasse all'appuntamento (senza avere debitamente avvisato e riprogrammato il proprio appuntamento), il nominativo verrà escluso.

I candidati ammessi riceveranno una e-mail o una telefonata di conferma dell'avvenuta pre-accettazione della domanda. In caso di mancata risposta entro tre giorni dalla ricezione della notifica la candidatura è da considerarsi decaduta; allo stesso modo, in seguito a tre telefonate senza risposta, effettuate in tre giorni consecutivi, la candidatura decadrà.

Ai beneficiari verrà consegnata una contromarca divisa in due parti firmate (A e B):

- La parte A resterà al candidato, da presentare in biglietteria per il ritiro dell'abbonamento.
- La parte B resterà al Teatro Stabile di Torino per giustificare l'emissione.
- Il ritiro e la contestuale scelta degli spettacoli dovranno avvenire presso la Biglietteria a partire dall'1° luglio 2026.

Eventuali irregolarità o uso improprio comporteranno il ritiro dell'abbonamento. All'ingresso in teatro potrà essere richiesta l'esibizione del documento.

#### **ART. 4 - SPETTACOLI**

I beneficiari riceveranno, a loro scelta, un abbonamento del valore di € 50,00 a 3 spettacoli in programma per la stagione 2026/27 del Teatro Stabile di Torino, o un carnet familiare di importo variabile (13/18/23/26 euro) per assistere allo spettacolo per bambini programmato sabato pomeriggio e domenica mattina nel periodo compreso tra gennaio e maggio 2027.

#### **ART. 5 - INAMMISSIBILITÀ**

Non verranno valutate le candidature:

- a. che non soddisfino i requisiti di cui all'Art. 2;
- b. non accompagnate da tutti gli allegati richiesti;
- c. di soggetti che al 18/05/2027 non siano in possesso di permesso di soggiorno in corso di validità e che consenta il soggiorno in Italia sino al termine del progetto.

**5.1** Il Teatro Stabile di Torino si riserva, inoltre, di non prendere in considerazione le seguenti candidature:

- a. non sottoscritte ove richiesto (informativa sulla privacy compresa);
- b. perfezionate, ma con modulistica non compilata correttamente e in ogni sua parte.

**5.2** A insindacabile giudizio del Teatro Stabile di Torino potranno comportare l'esclusione del candidato:

- a. l'intempestiva o mancata risposta alle comunicazioni;
- b. la mancata o intempestiva produzione dei documenti richiesti nel giorno stabilito;
- c. dichiarazioni non veritiere o difformità tra quanto autocertificato nel modulo di candidatura e quanto verificato in sede di analisi della documentazione integrativa.

Non è prevista alcuna comunicazione personale ai candidati non selezionati, né richiesta integrativa di documentazione o informazioni mancanti.

## **ART. 6 – RESPONSABILITÀ**

La Fondazione del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale non si assume alcuna responsabilità per i ritardi o la mancata ricezione dovuti a disguidi postali/telematici o ad altre cause non imputabili alla Fondazione stessa.