

TEATRO CARIGNANO

25 - 27 agosto 2020 | Durata 65'

GUARDA COME NEVICA 3. I SENTIMENTI DEL MAIALE



di Licia Lanera

con Danilo Giuva e Licia Lanera

regia Licia Lanera

chitarra e voce Dario Bissanti

batteria Giorgio Cardone

basso Nico Morde Crumor

luci Cristian Allegrini

fonica Francesco Curci

scene Riccardo Mastrapasqua

aiuto scenografo Silvia Giancane

costumi Angela Tomasicchio

assistenti alla regia Annalisa Calice

e Caterina Filograno

Compagnia Licia Lanera
TPE - Teatro Piemonte Europa
Festival delle Colline Torinesi

*"Io e il mio cuore nemmeno una volta
fino a maggio siamo vissuti,
e nella vita passata
c'è soltanto il centesimo aprile."*

I sentimenti del maiale è l'ultimo spettacolo della trilogia *Guarda come nevica*, che ha cominciato il suo percorso nel 2018 con *Cuore di cane*, poi nel 2019 con *Il Gabbiano* ed ora questo. Dopo aver affrontato il romanzo e la drammaturgia con Bulgakov e Cechov, con questo spettacolo la Lanera si appropria a lavorare su Vladimir Majakovskij. La neve non cade più, è già caduta, e una spessa coltre bianca ricopre il palcoscenico. Nella neve c'è un divano, una rock band, un maiale appeso per le zampe che appena macellato, cola sangue, e due attori: Licia e Danilo. *I sentimenti del maiale* è un ironico simposio tra due teatranti sul tema del suicidio, dell'arte e dell'isolamento. È aprile, fuori esplose la primavera, ma i due sono chiusi in una stanza a leggere, a parlare, a giocare a recitare. A fare le prove. Di uno spettacolo o del loro suicidio. *I sentimenti del maiale* è uno spettacolo che non si compie mai, uno spettacolo in cui la morte di Majakovskij si fonde a quella di Ian Curtis e di un qualunque maiale. La Lanera si concentra sull'icona dell'artista maledetto, sui suoi tumulti interni, i suoi amori prepotenti, la paura di invecchiare, la sfida con la morte, l'orrore per la solitudine.

TPE TEATRO
PIEMONTE
EUROPA

TEATRONAZIONALE
**TEATRO
STABILE
TORINO**

SUMMER PLAYS
SERE D'ESTATE AL TEATRO CARIGNANO